

WORKSHOP

Organização

Silvia Di Marco
Sofia Raposo

Instituição proponente

Centro de Filosofia das Ciências UL

PROJECTO

Instituição contratante

Fundação da Faculdade de Ciências da UL

Instituição de Acolhimento

Faculdade de Ciências da UL

Financiamento

Fundação para a Ciência e a Tecnologia

Parcerias

Ectopia
Espaços do Desenho
Faculdade de Belas Artes - Universidade de Lisboa
Faculdade de Medicina da Universidade de Lisboa
Projecto "Filosofia, Medicina e Sociedade"
Fundação Calouste Gulbenkian
Museu de Medicina - Universidade de Lisboa
Sociedade Nacional de Belas Artes

FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia

MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa
Projecto "A Imagem na Ciência e na Arte"

as imagens com que a Ciência se faz

25 de Maio

Anfiteatro da
Fundação da FCUL
Ed. CI, Piso 3

PROGRAMA

25 de Maio de 2009

Manhã

10h00 | **Olga Pombo (CFCUL)** - Apresentação do workshop

10h10 | **Augusto Barroso (CFTC)** - *As Imagens com que a Física se faz: dos átomos aos diagramas de Feynman*

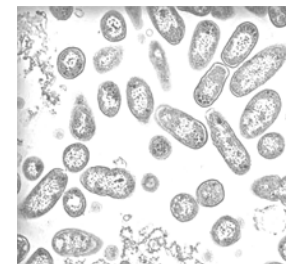
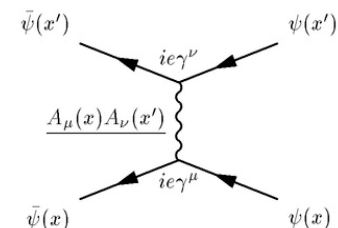
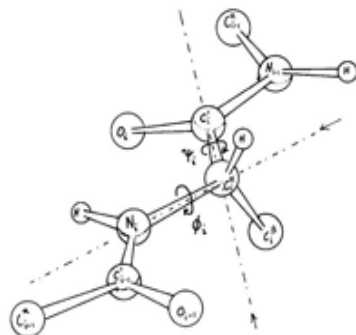
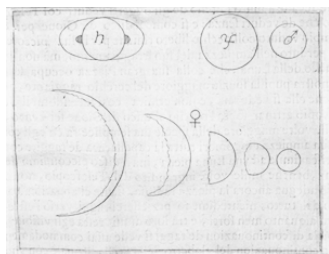
10h40 | **Dinis Pestana (FCUL)** - *Representações gráficas na formação da intuição, na análise dos dados e na comunicação das ideias*

11h10 | Coffee Break

11h30 | **Rodrigo Vilhena (artista plástico)** - *Projeção do vídeo “Beta Pictoris”* _ **Cristina Pratas Cruzeiro (FBAUL)** - *A Ilusão do Real: O Cruzamento da Arte com a Ciência em Solaris e Beta Pictoris*

12h10 | **David Luz (FCUL-OAL)** - *Representações da Astronomia nas Artes*

12h40 | **Estela Jardim (FCUL)** - *Imagens da Ciência do Século XIX: Fotografia Científica*



Tarde

14h30 | **Bruno Santos (IMM)** - *Visualização e representação do «real» em Imunologia*

15h00 | **Luís Vicente (FCUL)** – *Modelos e Metáforas no Estudo do Comportamento Animal*

15h30 | **Marina do Vale (Médica, CFCUL)** - *Da Imagem à Ciência e à Ética, em Medicina Fetal*

16h00 | **Maria Manuela Lopes (IC Gulbenkian)** - *Re-presentations: art practice as residencies in science ground*

16h30 | Coffee Break

17h00 | **Maria Aurindo (CEG-UL)** - *A imagem em Geografia e Antropologia (título provisório)*

17h30 | **Guida Casella (Ilustradora científica)** - *A Utopia do Rigor: reconstrução Histórica e Infografia jornalística*

18h00 | **Artur Ramos (FBAUL)** - *O Desenho do Natural na Reconstituição Arqueológica*